

Прожиточный максимум. Выставка кулинарных достижений династии Тотибадзе

26.09 – 18.10.2019



«Это – торт. Это снова торт. Это – жиры, белки и углеводы. Это – хинкали! Мясо! Мясо! Мясо! Огурцы! Ребрышки! А это – снова торт. Садитесь. Давайте есть и веселиться».

Шесть художников, чьи работы представлены на выставке, связаны как минимум двумя обстоятельствами – внимательным отношением к еде и – почти все – фамилией Тотибадзе. Это отдельный маленький народ – «тотибадзе», или то, что в истории искусства будет названо «династия Тотибадзе». Будущие школьники будут писать что-то дурацкое вроде: «Тема еды красной нитью проходит через все творчество художников династии Тотибадзе. Важную роль эта тема занимает и в их жизни. Наверное, эти художники очень любили есть». И все это будет чистая правда. Но это не самое главное.

В мире осталось не так много вещей, способных объединять самых разных людей. Тотибадзе известен рецепт самого главного объединителя – застолья. Тем, кому посчастливилось знать их, известно: Тотибадзе – короли застолья, дружеского пира, где на одном столе дымится какое-нибудь невероятное блюдо и полны бокалы, а на соседнем лежат палитра и кисти. Еще и потому еда – частый герой у каждого из художников: они знают, о ком рассказывают. И тем интереснее видеть, как одна большая тема решается шестью разными способами».

Автор текста – Филипп Дзядко, журналист, главный редактор образовательного проекта «Арзамас», член семьи Тотибадзе.

Экспозиция в галерее представляет 30 живописных работ пяти художников с фамилией Тотибадзе и одной Пастернак. Георгий, он же Гога, Константин, Ирина, Нана, Антон Тотибадзе и Александра Пастернак и журналист Филипп Дзядко объединились, чтобы поддержать своим арт-проектом традиционную для ГУМа Выставку Достижений Сельского Хозяйства – ВДСХ.

Выставка открывает Параллельную программу Московской биеннале современного искусства.

Куратор – Александра Лекомцева

О Московской международной биеннале:

Московская международная биеннале современного искусства – один из главных проектов в области современной культуры, созданный и проходящий при поддержке Министерства культуры Российской Федерации с 2005 года. В 2016 году произошла перезагрузка проекта: был создан Экспертный совет Московской биеннале, который принимает все творческие решения. Основной проект 8-й Московской международной биеннале современного искусства пройдет в Государственной Третьяковской галерее с 31 октября 2019 года по 22 января 2020 года. Впервые партнером Московской биеннале выступила международная институция – Альбертина (Вена, Австрия).

О Галерее:

Пространство галереи ГУМ-Red-Line занимает 280 квадратных метров парадной стороны здания, выходящего на Красную площадь. Помимо блестящей архитектуры Александра Померанцева, эти залы имеют еще и важное историческое прошлое: именно здесь в 1893 году открылась галерея Генриха Афанасьевича Брокара – знаменитого московского парфюмера и собирателя. Выставки Брокара проходили почти десять лет и превратили ГУМ – тогда Верхние торговые ряды – из престижного торгового центра в одно из самых популярных мест времяпровождения москвичей. Этому немало способствовали вошедшие в моду концерты и артистические вечера, которые завершили новый имидж торгового дома. Современное искусство нашло свое применение и в советском ГУМе: в начале 1920-х годов рекламу для магазина сделали Владимир Маяковский и Александр Родченко.



Поддерживая традиции прошлого, галерея ГУМ-Red-Line рассчитывает стать отправной точкой формирования нового культурного пространства, в котором посетители ГУМа смогут познакомиться с современным искусством.

Для сегодняшней Москвы ГУМ – не только главный универсальный магазин, но и важная точка туристического маршрута, пропускающая через себя за год более 30 000 000 человек. Это памятник архитектуры и одновременно комфортная зона отдыха, художественная галерея и место проведения культурных мероприятий.

Галерея открыта для посетителей ежедневно на 3-м этаже 1-й линии ГУМа с 10 до 22 часов.

Контакты: info@gum-red-line.ru, +7 (495) 620-33-89

Анна Свергун, Наталия Воробьева, Антон Мириманов
8 (905) 544-18-83 | 8 (916) 609-41-15 | artpr@svergun.ru | a.svergun@gmail.com

www.gum-red-line.ru